



**Grupo de Pesquisa Semiótica, Leitura e Produção de Textos -
SELEPROT**

**Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ
Centro de Educação e Humanidades
Instituto de Letras**

6º Colóquio Internacional de Semiótica - COLSEMI

QUARTA CIRCULAR

Dando continuidade às informações sobre o **6º Colóquio Internacional de Semiótica - COLSEMI**, que será realizado no Instituto de Letras da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Câmpus Maracanã, na cidade do Rio de Janeiro, de 12 a 14 de novembro de 2017, cujo tema será **“SEMIÓTICA, PESQUISA E ENSINO”**, informamos que, devido a alguns problemas no sistema, foi preciso retirar o site do ar para manutenção.

As mudanças no site são as seguintes

| | |
|--|--|
| 1- Nº de caracteres no Resumo | até 1000 |
| 2- Inscrições em Simpósios e de Minicursos (ver anexos) enviar para Atenção: Comunicação Oral ou Pôster (submeter resumo) | inscricao.6colsemi@gmail.com |
| 3- Inscrições como ouvintes devem ser enviadas para | pagamento.ouvinte@colsemi.com.br |
| 4- Carta de aceite | Envio após aprovação do resumo |
| 5- Listagem com os resumos <u>aceitos</u> e <u>não aceitos</u> devem ser enviadas <u>pelos coordenadores</u> para | coloquio.seleprot@gmail.com |
| 6- Informações gerais pelo e-mail | contato@colsemi2017.com.br |

A ementa, a programação e o valor das taxas poderão ser consultados no site do evento:
<http://colsemi2017.com.br/>

ALTERAÇÃO DAS DATAS-LIMITE PARA INSCRIÇÃO E PAGAMENTO

- Inscrições de comunicações (oral ou pôster) em Simpósios (ver anexo): **até 15/08/17**
- Cartas de aceite: enviadas aos inscritos, pelos coordenadores **de 16/08 a 30/09/17**
- Listagem dos resumos: enviadas à Coordenação Geral do evento – **até 30/09/2017**
- Inscrição em minicursos - **até 10/11/2017**

Pagamento da taxa de inscrição: ver prazos e valores na página oficial do 6º COLSEMI:
<http://colsemi2017.com.br/valores.html>

Rio de Janeiro, Instituto de Letras da UERJ, 10 de abril de 2017.

Darcília Simões e Eleone Ferraz de Assis
Liderança SELEPROT

ANEXOS**SIMPÓSIOS**

| nº | Título | Coordenador(es) |
|-----------|--|---|
| 1. | Semiótica Cognitiva: linguagem, comunicação e neurociências | Claudio Correia e Glaucio Aranha |
| 2. | Linguística sistêmico-funcional – ferramenta para o trabalho com a leitura, a produção de textos e a análise linguística | Vania Dutra e Magda Bahia |
| 3. | A semiótica, as inteligências múltiplas e o ensino da língua | Darcilia Simões e Maria Suzett Biembengut Santade |
| 4. | Música e literatura: fronteiras e intersecções | André Conforte e Lúcia Deborah |
| 5. | Leitura e produção textual : motivações e estratégias linguísticas e semióticas | Tania Maria Nunes de Lima Camara e Fabio André Coelho |
| 6. | Semiótica, psicanálise e masculinidades | Fábio Caim – |
| 7. | Português Língua Não Materna: descrição, ensino e formação de professores em perspectiva multidisciplinar | Alexandre do Amaral Ribeiro Marcelo Moraes Caetano |
| 8. | Semiótica, análise de gêneros, leitura e produção escrita | Eleone Ferraz de Assis e Adriano Oliveira Santos |
| 9. | A semiótica de C. S. Peirce e os processos de investigação | Priscila Monteiro Borges Juliana Rocha Franco, |
| 10. | Semiótica e Ensino | Aira Suzana Ribeiro Martins e Claudia Moura da Rocha |
| 11. | Semiótica jurídica | Aparecida Luzia Alzira Zuin Correia |
| 12. | Textualidade e humor: aspectos linguístico-discursivos | Ana Malfacini Marcelo Beauclair |
| 13. | Tradução: aspectos linguísticos e semióticos | Aparecida Cardoso Alcebíades Martins Arêas |
| 14. | Semiótica e análise do discurso | Ana Poltronieri Thiago Oliveira |
| 15. | Estilística e semiótica: uma interseção profícua | Claudio Artur O. Rei e André Crim Valente |

MINICURSOS – Dia: 10/11/17 – HORÁRIOS: 09 às 12h e 14 às 17h

CARGA HORÁRIA: 03 HORAS.

MINICURSOS TURNO DA MANHÃ – 09 às 12h

| Minicurso nº | Título | Docente(s) |
|---------------------|--|--------------------------------|
| 1. | Variação e Mudança linguísticas: do Português Arcaico ao Português Moderno | Paulo Osório |
| 2. | Alguns aspectos da revisão de textos acadêmicos | Maria Aparecida Cardoso Santos |
| 3. | Pós-Modernismos nas Histórias em Quadrinhos | Afrânio da Silva Garcia |
| 4. | Experiências de tradução nos Jogos Olímpicos 2016 | Satomi Kitahara |
| 5. | Leitura e produção de sentidos: o papel da Semiótica, da Semântica e da Pragmática | Claudia Moura da Rocha |
| 6. | O mau aproveitamento das propagandas nos livros didáticos de língua portuguesa | Claudio Artur O. Rei |
| 7. | O ensino da Redação em escolas de nível médio: problemas, dúvidas e métodos. | Rosane Reis de Oliveira |

MINICURSOS TURNO DA TARDE – 14h às 17h

| | | |
|-----|---|---|
| 8. | Formatação eletrônica de textos | Érica Góes e Raphael Fernandes |
| 9. | O ensino de leitura crítica mediada por computador: diretrizes para a formação de professores | Cristina V. Junger e Raquel Freitas de Lima |
| 10. | Figuração de personagens em mundos possíveis do insólito ficcional: processos de composição de personagens na ficção de Mia Couto | Flavio García e Luciana Morais da Silva |
| 11. | Tecnologias móveis e ensino de línguas: análise de aplicativos educacionais e desenvolvimento de material didático digital | Gabriela Marques-Schäfer |
| 12. | Tradição gramatical: uma perspectiva histórica | Thiago Soares de Oliveira |
| 13. | Multiletramentos no ensino de português língua não materna | Alexandre do Amaral Ribeiro |
| 14. | Análise de textos assistida pelo computador | Tania Shepherd e Patrícia Bertolli |
| 15. | As expressões idiomáticas e o ensino de língua | Aira Suzana Ribeiro Martins |